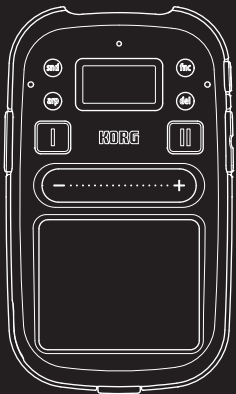


kaossilator2

Фразовый синтезатор



KORG

Руководство пользователя



Меры предосторожности

Размещение

Использование устройства в следующих условиях может привести к сбоям в работе.

- Под прямыми солнечными лучами.
- В местах, подверженных влиянию неблагоприятных температур или влажности.
- В чрезмерно запыленных и грязных местах.
- В местах, подверженных чрезмерным вибрациям.
- Вблизи от магнитных полей.

Питание

Подключите специально предназначенный адаптер переменного тока к розетке с соответствующим напряжением. Не подключайте устройство к розетке с напряжением, отличным от требуемого.

Возникновение помех

Помехи могут возникнуть в работе расположенных вблизи устройства радиоприемников и телевизоров. Установите устройство на соответствующем расстоянии от радио и телевизоров.

Обращение

Во избежание повреждения не прилагайте чрезмерных усилий при обращении с переключателями и регуляторами.

Уход

Загрязнившуюся внешнюю поверхность устройства вы можете очистить сухой чистой тканью. Не используйте жидкие чистящие вещества, такие как бензин, растворитель или другие легковоспламеняющиеся средства. Не используйте жидкие чистящие вещества, такие как бензин, растворитель или другие легковоспламеняющиеся средства.

Хранение руководства

После прочтения данного руководства пользователя сохраните его для будущих обращений.

Расположение посторонних предметов вдали от устройства

Не оставляйте сосуды с жидкостью вблизи оборудования. Попадание жидкости в устройство может стать причиной повреждения инструмента, возгорания или удара электрическим током. Не допускайте попадания металлических предметов в инструмент. В противном случае, если все-таки какой-либо предмет попал внутрь устройства, отключите его от сети. Затем обратитесь в ближайшее представительство Korg или в магазин, где вы приобрели устройство.

Важная информация для потребителей

Это устройство было создано в соответствии с техническими характеристиками и требованиями к напряжению, применимыми в регионе использования данного инструмента. Если вы приобрели инструмент в сети Интернет, по почте и/или по телефону, необходимо убедиться, что данный продукт соответствует требованиям для нормального использования в вашей стране. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Использование устройства в странах, для которых он не был предназначен, может привести к повреждению инструмента и отказу в гарантийном обслуживании производителем или торговым представителем. Сохраните чек, как доказательство приобретения продукта, в противном случае вам может быть отказано в гарантийном обслуживании инструмента производителем или торговым представителем.

Правила FCC (для США)

Это оборудование было протестировано и установлено в соответствии с ограничениями для цифровых устройств Класса В согласно Части 15 Правил FCC. Данные ограничения призваны обеспечить соответствующую защиту от вредоносных помех в жилой обстановке. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать высокочастотную энергию и, не будучи установлено в соответствии с инструкциями и при отклонении от инструкций при эксплуатации, может создавать вредоносные помехи для радиосвязи. Однако нет гарантии, что помехи не возникнут в частных случаях установки. Однако нет гарантии, что помехи не возникнут в частных случаях установки. Если данное оборудование вызывает вредоносные помехи для радио- и телевизионного приема, которые определяются по включению и выключению оборудования, пользователь должен попытаться устранить помехи следующим способом:

- Переориентировать или переместить приемную антенну.
- Увеличить расстояние между оборудованием и приемником.
- Оборудование и приемник должны использовать разные штепсельные розетки.
- Проконсультируйтесь с дилером или опытным техническим специалистом по радиосвязи/телевидению.

Неразрешенная модификация оборудования может привести к лишению прав пользования данным устройством.

Правила утилизации (только для ЕС)

Если этот символ указан на корпусе продукта, батареей, на упаковке или в руководстве пользователя, это означает, что данный продукт должен быть утилизирован соответствующим способом. Не выбрасывайте данный продукт, батарею, упаковку и руководство вместе с бытовым мусором. Соответствующая утилизация позволит исключить нанесение вреда человеческому здоровью или окружающей среде. Правильный способ утилизации вам помогут выбрать в соответствующих местных органах. Химический символ, расположенный под данным знаком корзины, означает, что батарея содержит определенное количество тяжелых металлов.

* Все названия компаний и продуктов в данном руководстве пользователя являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих правообладателей.

Список программ

Номер	Название программы	X-назначение	Y-назначение	Экран
LD.001	Wide Dist Lead	Note	Cutoff	○
LD.002	Pulse Verb	Note	Cutoff	○
LD.003	Unison Saw	Note	Reverb Depth	○
LD.004	Reverse Sine	Note	Attack Time, Decay Time	○
LD.005	Bleep Lead	Note	OSC Sync Pitch	○
LD.006	Air Spectrum	Note	Decay Time	○
LD.007	Paz Square	Note	Pitch EG Time	○
LD.008	Acid Rez Lead	Note	Cutoff	○
LD.009	Ring Flutter	Note	Ring Mod Pitch	○
LD.010	Synth Lead	Note	Cutoff	○
LD.011	PWM Lead	Note	Cutoff	○
LD.012	8bit Square	Note	Octave	○
LD.013	Syn Decay	Note	Cutoff	○
LD.014	5th Lead	Note	OSC Pulse Width	○
LD.015	Square Lead	Note	Cutoff	○
LD.016	Unison Lead	Note	Cutoff	○
LD.017	SinePortamento	Note	Portamento	○
LD.018	Square Bell	Note	Decay Time	○
LD.019	Soft Lead	Note	Cutoff	○
LD.020	Orange Lead	Note	Cutoff	○
LD.021	Ambient Lead	Note	Ambient Depth, Vibrato	○
LD.022	Mini Lead	Note	Portamento	○
LD.023	Tell Min	Note	Level	○
LD.024	Syn Lead	Note	OSC Sync Pitch	○
LD.025	Unison Sweep	Note	Cutoff	○
AC.026	Ray EP	Note	Velocity	○
AC.027	Trumpet	Note	Breath Pressure	○
AC.028	Kalimba	Note	Velocity	○
AC.029	Duo Strings	Note	2nd Strings Level	○
AC.030	Piano	Note	Velocity	○
AC.031	Tape Flute	Note	Chord (Maj)	○
AC.032	Digerido	Note	LFO Speed	○
AC.033	Dist Guitar	Note	Sound Character	○
AC.034	Harmonica	Note	2nd Reed Level	○
AC.035	Phase Clav	Note	Decay Time, Mute	○
BS.036	House Bass	Note	Resonance	○
BS.037	Duck Bass	Note	Cutoff	○
BS.038	Hoover Bass	Note	Octave	○
BS.039	Dist Bass	Note	LFO Depth	○
BS.040	Wobble Bass	Note	Cutoff	○
BS.041	Slow Bass	Note	Attack Time	○
BS.042	Squ Rez Bass	Note	Cutoff	○
BS.043	Pure Saw	Note	Octave	○
BS.044	Motion Bass	Note	LFO Speed	○
BS.045	Auto Oct Bass	Note	LFO Speed	○
BS.046	Elec Bass	Note	Velocity	○
BS.047	XMod Bass	Note	LFO Depth	○
BS.048	Synth Bass	Note	Cutoff	○
BS.049	Valve Bass	Note	Cutoff	○
BS.050	Talkin Bass	Note	Formant	○

Номер	Название программы	X-назначение	Y-назначение	Экран
BS.051	Feed Y Bass	Note	Flanger Depth	○
BS.052	Organ Bass	Note	3rd Percussion	○
BS.053	Simple Bass	Note	Cutoff	○
BS.054	MG Bass	Note	Cutoff	○
BS.055	Square Bass	Note	Cutoff	○
BS.056	Fat Bass	Note	Cutoff	○
BS.057	Slap Bass	Note	Decay Time, Mute	○
BS.058	Chorus Bass	Note	Cutoff	○
BS.059	Bad Bass	Note	LFO Depth	○
BS.060	Big Bass	Note	Cutoff	○
BS.061	Kick Bass	Note	Decay Time	○
BS.062	Acid Bass	Note	Distortion	○
BS.063	Boost Bass	Note	Cutoff	○
BS.064	Ring Bass	Note	Cutoff	○
BS.065	Fall Bass	Note	Cutoff	○
CH.066	Pulse Code	Note	Note	○
CH.067	Tech Kode	Note	Attack Time	○
CH.068	Pump Chord	Note	Chord (min - Maj)	○
CH.069	Guitar Strum	Pitch	Chord (min7 - Maj7)	--
CH.070	Scale Chord	Note	Level	○
CH.071	kasCode	Note	Level	○
CH.072	Dream Sine	Note	Attack Time, Decay Time	○
CH.073	OSCode	Note	Cutoff	○
CH.074	Piano Chord	Pitch	Chord (min7 - Maj7)	--
CH.075	HPF Code Seq	Note	LFO Depth	○
CH.076	EP Chord	Note	Chord (min7 - Maj7)	○
CH.077	PWM Chord	Note	Attack Time, Decay Time	○
CH.078	Electro Stab	Note	Vibrato	○
CH.079	Pad Chord	Note	Cutoff	○
CH.080	Arpeggio Down	Note	Chord (min7 - Maj7)	○
CH.081	Arpeggio Alt	Note	Chord (min - Maj)	○
CH.082	Power Chord	Note	Sound Character	○
CH.083	Side Chain	Note	Chord (min79 - Maj79), Cutoff	○
CH.084	Filter Chord	Note	Cutoff	○
CH.085	Wurlly Chord	Note	Chord (min7 - Maj7)	○
CH.086	Guitar Chord	Note	Decay Time, Mute	○
CH.087	2039	Note	Mix Balance	○
CH.088	BPF Chord	Note	Cutoff	○
CH.089	Sine Chord	Note	Octave	○
CH.090	Phaser Chord	Note	LFO Speed	○
SE.091	Pump Noise	Cutoff	LFO Depth	--
SE.092	Disco Siren	LFO Speed	Sound Character	--
SE.093	Guitar Elements	Sample Select	Level	--
SE.094	Itch Noiz	Note	LFO Depth	○
SE.095	Resonate	Cutoff	LFO Depth & Speed	--
SE.096	Helicopter	Pan	Propeller Speed	--
SE.097	Orch Hit	Pitch	Level	--
SE.098	Rise/Fall	Pitch	Rise, Fall	--
SE.099	HPF Square	Note	Cutoff	○
SE.100	Kaoss Drone	Cutoff	Feedback	--

Номер	Название программы	X-назначение	Y-назначение	Экран
SE.101	Sync Random	Note	OSC Sync Pitch	○
SE.102	Noise Filter	Cutoff	Resonance	--
SE.103	Metal	Pitch	LFO Depth	--
SE.104	Siren	LFO Speed	LFO Depth	--
SE.105	Random	Pitch	LFO Depth	--
SE.106	Beath Saber	Mod Pitch	Mod Depth	--
SE.107	Synth Looper	Cutoff, Looper Speed	Looper, Noise Level	--
SE.108	Ring Mod SFX	Pitch	LFO Depth	--
SE.109	Sweep	Pitch, Pan	LFO Speed	--
SE.110	Drop	Cutoff	Impulse Speed	--
DR.111	House Kit	Sample Select	Cutoff	--
DR.112	Disco Kit	Sample Select	Level	--
DR.113	Techno Kit	Sample Select	Level, Decimator	--
DR.114	Minimal Kit	Sample Select	Delay Depth	--
DR.115	HipHop Kit	Sample Select	Level, Reverb Depth	--
DR.116	Breakbeat Kit	Sample Select	Level, Reverb Depth	--
DR.117	Dubstep Kit	Sample Select	Cutoff	--
DR.118	Rock Kit	Sample Select	Level, Comp Depth	--
DR.119	Doncamatic Kit	Sample Select	Level, Reverb Depth	--
DR.120	Electric Kit	Sample Select	Grain Depth	--
DR.121	Tom Kit	Sample Select	Sample Select	--
DR.122	Clap Kit	Sample Select	Level, Reverb Depth	--
DR.123	Conga Kit	Sample Select	Level, Reverb Depth	--
DR.124	Cymbal Kit	Sample Select	Level	--
DR.125	Reverse Kit	Pitch	Sample Select	--
PT.126	House 1	Pattern Variation	Reverb LFO Depth	--
PT.127	House 2	Pattern Variation	Wick Decay Time	--
PT.128	Deep House	Pattern Variation	Delay Depth	--
PT.129	Electro House	Pattern Variation	Decimator	--
PT.130	Techno	Pattern Variation	Delay Depth	--
PT.131	Minimal 1	Pattern Variation	Kick Decay Time	--
PT.132	Minimal 2	Pattern Variation	Kick Level, Reverb Depth	--
PT.133	HipHop 1	Pattern Variation	Snare Sample Select	--
PT.134	HipHop 2	Pattern Variation	Sample Select	--
PT.135	Breaks 1	Pattern Variation	Cutoff	--
PT.136	Breaks 2	Pattern Variation	Decimator	--
PT.137	Dubstep 1	Pattern Variation	Reverb Depth	--
PT.138	Dubstep 2	Pattern Variation	Reverb, Grain Depth	--
PT.139	Drum'n'Bass	Pattern Variation	Kick Decay Time, Cutoff	--
PT.140	Rock 1	Pattern Variation	Reverb Depth	--
PT.141	Rock 2	Pattern Variation	HiHat Sample Select	--
PT.142	Disco	Pattern Variation	Cutoff	--
PT.143	Bossa	Pattern Variation	Level, Rim Level	--
PT.144	Doncamatic	Pattern Variation	HiHat Decay Time	--
PT.145	Loft Beat	Pattern Variation	Kick Level, Decimator	--
PT.146	Elec Perc	Pattern Variation	Sample Select	--
PT.147	Backbeat	Pattern Variation	Cutoff	--
PT.148	NoKick	Pattern Variation	Delay Depth	--
PT.149	HiHat	Pattern Variation	HiHat (Close - Open), Level	--
PT.150	Conga	Pattern Variation	Level	--

Список строев

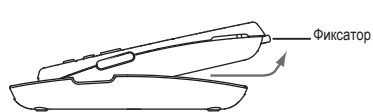
Название строя	Строй [Тональность C]
-- (Off)	
1 Chromatic	C, D ^b , D, E ^b , E, F, G ^b , G, A ^b , A, B ^b , B
2 Ionian	C, D, E, F, G, A, B
3 Dorian	C, D ^b , E, F, G, A, B ^b
4 Phrygian	C, D ^b , E ^b , F, G, A ^b , B ^b
5 Lydian	C, D, E, F [#] , G, A, B
6 Mixolydian	C, D, E, F, G, A, B ^b
7 Aeolian	C, D ^b , E, F, G, A ^b , B ^b
8 Locrian	C ^b , D ^b , E ^b , F, G ^b , A ^b , B ^b
9 Harmonic minor	C, D ^b , E, F, G, A ^b , B
10 Melodic minor	C, D, E, F, G, A, B
11 Major Blues	C, D, E, G, A
12 minor Blues	C, E ^b , F, G, B ^b
13 Diminished	C, D ^b , E, F [#] , G ^b , A, B
14 Combination Diminished	C, D ^b , E, F [#] , G, A, B ^b
15 Major Pentatonic	C, D, E, G, A
16 minor Pentatonic	C, E ^b , F, G, B ^b
17 Raga Bhairav	C, Db, E, F, G, A ^b , B
18 Raga Gamanasrama	C, D ^b , E, F [#] , G, A, B
19 Raga Todi	C, D ^b , E, G, A
20 Arabian	C, D, E, F, G ^b , A ^b , B ^b
21 Spanish	C, D ^b , Eb, E, F, G, A ^b , B ^b
22 Gypsy	C, D, E ^b , F [#] , G ^b , A ^b , B
23 Egyptian	C, D, F, G, B ^b
24 Hawaiian	C, D, E, G, A
25 Bali Island Pelog	C, D ^b , E, G, A ^b
26 Japanese Miyakobushi	C, D ^b , F, G, A ^b
27 Ryuku	C, E, F, G, B
28 Chinese	C, E, F [#] , G, B
29 Bass Line	C, G, B ^b
30 Whole Tone	C, D, E, G ^b , A ^b , B ^b
31 minor 3rd Interval	C, E ^b , G, A
32 Major 3rd Interval	C, E, A ^b
33 4th Interval	C, F, B ^b
34 5th Interval	C, G
35 Octave	C

Снятие задней панели

Далее описано, как снять заднюю панель kaossilator 2 для того, чтобы заменить батарейки или вставить/извлечь карту памяти.

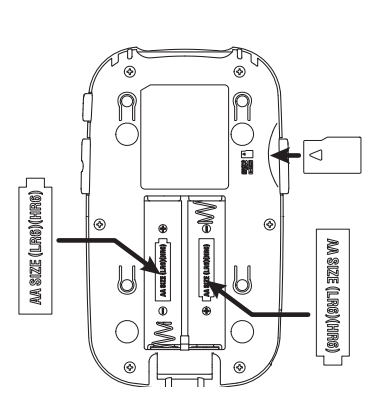
Снятие крышки

Нажмите на фиксатор для ослабления крепления крышки. Плавно потяните kaossilator 2 по направлению к себе и отделите крышку.



Крепление крышки

Вставьте выступы крышки в отверстия в верхней части kaossilator 2, закройте крышку и прижмите ее до щелчка.



Замена батареек

Иконка батарейки отображает оставшийся заряд батареи. Установите новые батарейки, если указанный заряд слишком низкий. Вставьте две батарейки размера AA, и убедитесь в правильности выбранной полярности батареек.

▲ Отключите питание устройства, прежде чем заменить батарейки.

▲ Уровень громкости динамика будет уменьшаться в зависимости от уровня оставшегося заряда. При слишком низком заряде батареек запись на карту памяти может быть недоступна.

▲ Рекомендуем немедленно извлечь неиспользуемые батарейки. Также, необходимо извлечь батарейки из отсека, если планируете долгое время не пользоваться kaossilator 2.

Совет Срок службы батарейки может быть увеличен при включении режима экономии энергии.
Совет При использовании никель-металлогидридных батареек откройте сервисное меню и установите параметр BATTERY TYPE в значение «Ni-MH».

Установка и извлечение карты памяти

Вы можете использовать карту памяти для записи собственного исполнения, а также для сохранения и загрузки данных. Вы также можете использовать kaossilator 2 для воспроизведения аудиофайлов (формат WAV), скопированных с компьютера.

1. Убедитесь, что экран и все индикаторы не горят, а затем выключите питание устройства.
2. Вставьте карту памяти в слот до щелчка.
3. Для извлечения карты памяти нажмите на вставленную в слот карту до щелчка, а затем отпустите палец.
4. Карта памяти выступит из слота, позволив вам извлечь ее.

▲ При установке карты памяти убедитесь, что вы ввели правильное направление и расположение карты, затем вставьте ее в слот до упора, но не прилагайте чрезмерных усилий.

▲ Не устанавливайте или не извлекайте карту памяти в kaossilator 2 при включенном питании. В противном случае вы можете повредить данные, записанные на kaossilator 2 или карту памяти.

Форматирование

Карта памяти, которая ранее использовалась в компьютере, мобильном телефоне или цифровом фотоаппарате, может быть недоступна для использования в kaossilator 2. Для использования необходимой карты памяти вам потребуется предварительно отформатировать ее на kaossilator 2.

▲ Процедура форматирования приводит к удалению всего содержимого карты памяти.

▲ Не отключайте питание устройства или не извлекайте карту памяти во время записи или форматирования.

Доступные для использования карты памяти

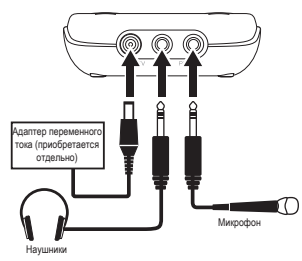
Для использования в kaossilator 2 выберите карты памяти microSD объемом от 512 МБ до 2 ГБ и карты microSDHC объемом до 16 ГБ.
Совет Синтезатор Kaossilator 2 не работает с картой памяти SDXC.

▲ Более подробная информация о рекомендуемых картах памяти, которые могут использоваться с kaossilator 2, дана на вебсайте korg (http://www.korg.com/).

Использование карты памяти

Внимательно прочтите и точно соблюдайте все инструкции из сопутствующей карте памяти документации.
Совет Карта памяти в комплект не входит. Необходимо приобрести ее отдельно.

Подключения

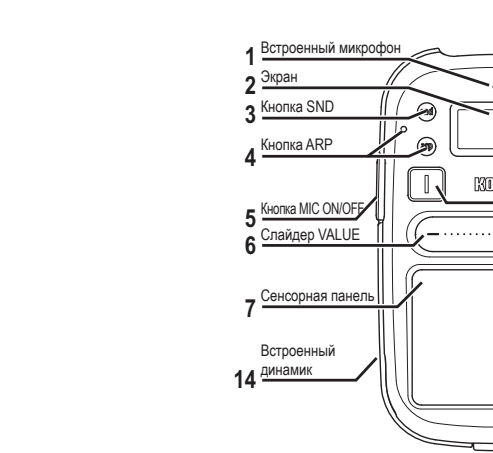


Разъем DC 4,5V

Подключите к этому

Благодарим вас за приобретение фразового синтезатора kaossilator 2 Korg. Внимательно прочтите данное руководство пользователя для получения полной информации о вашем новом устройстве.

Регуляторы и разъемы



1. Встроенный микрофон
Поступающий во встроенный микрофон звук будет использоваться во время удержания в нажатом положении кнопки MIC ON/OFF.
***СОВЕТ** При использовании встроенного микрофона звук не будет выводиться из встроенного динамика, что позволит избежать возникновения обратной связи.*

2. Экран
На экране отображается различная информация, например, выбранная в данный момент программа. Нижняя часть экрана отображается в качестве указателя слайдера.

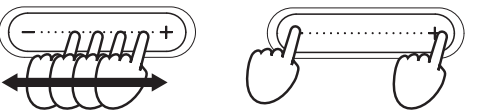
3. Кнопка SND (звук)
Нажатие этой кнопки позволит вернуться на страницу выбора программы.

4. Кнопка ARP (арпеджиатор) и индикатор
Нажатие данной кнопки позволяет включить/выключить арпеджиатор, а также отредактировать его настройки. См. раздел «Использование арпеджиатора». Индикатор загорится при выполнении настроек арпеджиатора или при его включении.

5. Кнопка MIC ON/OFF
Поступающий во встроенный микрофон звук из подключенного к разъему MIC IN микрофона будет использоваться во время удержания в нажатом положении кнопки MIC ON/OFF.

6. Слайдер VALUE
Вы сможете изменить программу или отредактировать значение, прикоснувшись или проведя пальцем по слайдеру. Постукивание по слайдеру позволит более плавно изменить значения настройки. Для изменения значения с шагом в 1 нажмите на любой конец слайдера.

***⚠** Не пользуйтесь острыми предметами для перемещения слайдера. Также, слайдер может работать неверно в случае использования любых предметов или в случае работы на синтезаторе в перчатках.*



Исполнение

Включение/выключение питания

Для включения питания устройства нажмите и удержите в нажатом положении кнопку питания до появления на экране стартовой страницы. Для включения питания устройства нажмите и удержите в нажатом положении кнопку питания до появления на экране стартовой страницы.

***⚠** Не касайтесь кнопок или сенсорной панели во время включения питания.*

Автоматическое отключение питания
Синтезатор kaossilator 2 оснащен функцией автоматического отключения питания. Примерно через четыре часа после последнего действия автоматически будет активирована функция отключения питания.

***Совет** Функция автоматического отключения питания не будет активирована в случае поступления входного сигнала.*

***Совет** Для отключения этой функции установите параметр AUTO POWER OFF в значение "Disable" в меню UTILITY. Для включения этой функции выберите значение "Enable" в этом параметре. Исходное значение, установленное на предприятии-изготовителе, - "Enable".*

Выбор программ

Нажмите кнопку SND для получения доступа к странице выбора программ. Для переключения программ проведите пальцем по слайдеру VALUE.
***Совет** Использование слайдера VALUE во время удержания в нажатом положении кнопки SND позволит вам переключать програмы по категориям.*

Исполнение с помощью сенсорной панели

Прикоснувшись к сенсорной панели, вы сможете воспроизвести нужный материал.

***⚠** Не пользуйтесь острыми и твердыми предметами. Также, панель может работать неверно в случае использования любых предметов или в случае работы на процессоре в перчатках.*

Выбор строя
SCALE: Эта функция позволяет определить строй, назначенный на сенсорную панель. На экране будет отображено название ноты. Эта настройка будет доступна в зависимости от выбранной программы. См. список доступных программ.

Выбор тональности
KEY: Эта функция позволяет определить корневую ноту выбранного строя. Эта настройка будет доступна в зависимости от выбранной программы. См. список доступных программ.

***⚠** При выборе некоторых настроек звук может отсутствовать или может появиться шум.*

Выбор нотного диапазона
NOTE RANGE: Эта функция позволяет определить диапазон высоты тона, назначенный на сенсорную панель.

Program: Используется оптимальный диапазон высоты тона, определенный для каждой программы.

1-4 Octaves: Диапазон высоты тона составляет 1 – 4 октавы.

Max Range: Диапазон высоты тона будет максимальным.

***СОВЕТ** Этот диапазон Max Range будет зависеть от выбранной программы.*

***⚠** При выборе некоторых настроек звук может отсутствовать или может появиться шум.*

Выбор темпа BPM

Вы можете определить темп программы паттернов ударных, арпеджиатора или записи лупа.

BPM: При отображении на экране BPM прикоснитесь к слайдеру VALUE или постучите по любому концу слайдера VALUE для изменения значения. Также вы можете постучать по средней части слайдера VALUE для настройки BPM с введенным вами интервалом.

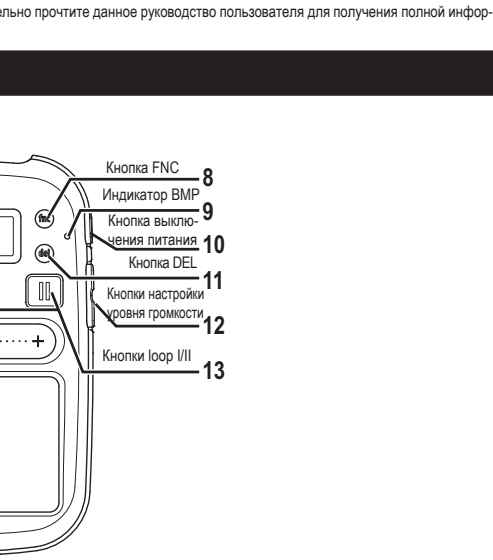
Использование арпеджиатора

Синтезатор kaossilator 2 оснащен арпеджиатором, который позволит вам создать ритмические перфомансы простым прикосновением к сенсорной панели. При нажатии кнопки ARP загорится индикатор этой кнопки. Теперь при прикосновении к сенсорной панели будет запущено воспроизведение выбранного в данный момент паттерна арпеджиатора.

Выбор паттерна арпеджиатора

Синтезатор kaossilator 2 содержит большое количество паттернов арпеджиатора. Удерживая в нажатом положении кнопку ARP, воспользуйтесь слайдером VALUE для выбора паттерна арпеджиатора в диапазоне Туре: 01-50.

***СОВЕТ** Этот параметр также может быть настроен в этом меню.*



7. Сенсорная панель
См. раздел «Использование сенсорной панели».

8. Кнопка FNC (функция)
Эта кнопка используется для настройки различных параметров. Нажмите кнопку FNC для выбора пункта меню, который хотите настроить.
***СОВЕТ** Удерживая в нажатом положении кнопку SND, нажмите кнопку FNC для пошагового просмотра параметров меню в обратном порядке.*

9. Индикатор BPM (темп)
Индикатор кнопки начнет мигать в соответствии с текущим темпом.

10. Кнопка выключения питания
См. раздел «Включение/выключение питания».

11. Кнопка Del (Удаление)
Более подробная информация дана в разделах «Частичное удаление записанной фразы» и «Полное удаление фразы».

12. Кнопки настройки уровня громкости
Эти кнопки используются для регулировки уровня громкости наушников или встроенного динамика. Уровень громкости сигнала на входе можно отрегулировать, удерживая в нажатом положении кнопку MIC ON/OFF и используя эти кнопки.

13. Кнопки loop I/II
См. раздел «Запись лупов».

14. Встроенный динамик
Звуковой сигнал вашего исполнения будет передаваться через этот динамик. При подключении наушников к входу PHONES звук, поступающий из встроенного динамика, будет отключен.
***СОВЕТ** Для некоторых программ уровень громкости может быть слишком низким или едва различимым.*



Изменение настроек арпеджиатора

Для настройки параметров арпеджиатора нажмите кнопку FNC для выбора параметра, который хотите отредактировать, а затем с помощью слайдера VALUE для изменения его значения.

Выбор длительности ноты
ARP TIME: Определяет длительность нот. Если параметр ARP TIME установлен в значение «100%», то ноты будут исполняться легато. При выборе значения «<100%» длительность ноты будет очень короткая, и вам будет казаться, что ноты прерываются.
***СОВЕТ** При выборе очень маленьких значений некоторые программы не будут звучать.*

Настройка размера ноты
ARP SWING: Эта настройка определяет музыкальный размер нот. Вы можете отрегулировать это значение, начиная с 16 долей до смешанного ритма.

Запись лупа

Вы можете записать перфоманс, состоящий из восьми долей (два такта по 4/4), и воспроизвести луп. Вы также можете наложить запись дополнительного перфоманса во время воспроизведения выбранной фразы.

Запись звука программы

В этом разделе описана процедура записи ритм-фразы или басовой фразы с помощью одного из звуков программы kaossilator 2.

- Удерживая в нажатом положении кнопки лупов (I или II), сыграйте на сенсорной панели. Ваше исполнение на сенсорной панели будет записано во время удержания в нажатом положении кнопки лупа. Во время записи кнопка лупа будет гореть красным. Даже после записи определенного количества долей запись лупа будет продолжаться, позволяя вам наложить запись поверх ранее записанной фразы.
- При отпускании кнопки loop ее индикатор загорится зеленым; запись будет завершена, а записанная фраза будет воспроизводиться в виде лупа.
- Во время воспроизведения вы сможете удержать в нажатом положении кнопку loop и воспользоваться сенсорной панелью для наложения записи на воспроизводимую в данный момент фразу.
- При нажатии кнопки loop во время воспроизведения лупа, его воспроизведение будет остановлено, а индикатор кнопки будет мигать зеленым.
- При нажатии кнопки loop во время остановки воспроизведения записанная фраза будет воспроизводиться в виде лупа, а индикатор кнопки загорится зеленым.

***СОВЕТ** Во время остановки вы сможете удержать в нажатом положении кнопку loop и воспользоваться сенсорной панелью для наложения записи с начала ранее записанной фразы.*

Запись входного аудио сигнала

Вы можете записать аудиосигнал, поступающий во встроенный микрофон синтезатора или в подключенный к kaossilator 2 микрофон.

- Уровень громкости сигнала на входе можно отрегулировать, удерживая в нажатом положении кнопку MIC ON/OFF и используя эти кнопки.
- Продолжая удерживать в нажатом положении кнопку MIC ON/OFF, нажмите кнопку loop для запуска записи. Фраза будет записываться во время удержания в нажатом положении кнопки лупа.
- Если вы хотите остановить записи, просто отпустите кнопку loop.

Настройка баланса уровня громкости двух лупов

- Нажмите и удержите в нажатом положении кнопку FNC для получения доступа к странице LOOP FADER.
- Отрегулируйте баланс с помощью слайдера VALUE.

***СОВЕТ** Вы можете использовать слайдер VALUE в качестве кроссфейдера.*

Определение длительности фразы

Удерживая в нажатом положении кнопку loop во время воспроизведения фразы, длительность которой вы хотите изменить, затем воспользуйтесь слайдером VALUE. Длительность записи/воспроизведения выбранной фразы будет отображена на экране.

***СОВЕТ** Длительность записываемой фразы ограничена максимальными четырьмя долями при выборе значения BPM в пределах 37.5-74.9, и максимум двумя долями при выборе значения BPM в диапазоне 20.0-37.4.*

***СОВЕТ** Этот параметр также может быть отредактирован в меню настроек.*

Частичное удаление записанной фразы

Во время воспроизведения фразы удержите в нажатом положении кнопку лупа и нажмите кнопку DEL; воспроизводимый в момент удержания кнопки DEL отрезок фразы будет удален



Параметры меню Setup

Страница	Параметр	Содержание	Значение по умолчанию
P-1/14	BPM	Определяет темп воспроизведения арпеджиатора и т.д.	120.0
P-2/14	KEY	Определяет тональность (высоту тона), которая является корневой для выбранного строя. *1	C
P-3/14	SCALE	Определяет строй, назначенный на сенсорную панель.	Ionian
P-4/14	NOTE RANGE	Определяет диапазон октавы, воспроизводимой на сенсорной панели. *1	Program
P-5/14	ARP PATTERN	Определяет паттерн арпеджио.	Type:00
P-6/14	ARP TIME	Определяет длительность нот, воспроизводимых арпеджиатором. *1	0%
P-7/14	ARP SWING	Определяет музыкальный размер воспроизведения арпеджиатора.	OFF
P-8/14	LOOP I LENGTH	Определяет длительность фразы Loop I.	4Beat
P-9/14	LOOP II LENGTH	Определяет длительность фразы Loop II.	4Beat
P-10/14	LOOP FADER	Позволяет создать кроссфейд звучания Loops I и II.	CENTER
P-11/14	LOOP SAVE/LOAD	Позволяет сохранить или загрузить данные.	
P-12/14	MASTER RECORDER	Записывает исполнение kaossilator 2 на карту памяти.	
P-13/14	AUDIO PLAYER	Позволяет воспроизвести аудио данные из карты памяти.	
P-14/14	UTILITY	Прикоснитесь к центру слайдера VALUE для перехода в меню UTILITY.	

Параметры меню Utility

Нажмите кнопку FNC несколько раз, пока на экране не будет отображено UTILITY; затем прикоснитесь к слайдеру VALUE для изменения настроек сервисного меню.

Страница	Параметр	Содержание
U-1/10	DATE	Настраивает дату и время встроенных часов. Данная информация используется для установки меток на файлы.
U-2/10	BATTERY TYPE	Определяет тип используемой батареи.
U-3/10	POWER SAVING	Уменьшает потребление энергии kaossilator 2, ограничивая выходной сигнал динамика, увеличивая тем самым срок службы батареек.
U-4/10	AUTO POWER OFF	Определяет, будет ли kaossilator 2 автоматически отключен (через четыре часа). *2
U-5/10	DISPLAY BRIGHTNESS	Настраивает яркость экрана. *3
U-6/10	EXT.MIC SETTING	Определяет тип подключенного микрофона.
U-7/10	CARD TEST	Тестирует установленную карту памяти для проверки ее совместимости с kaossilator 2.
U-8/10	CARD FORMAT	Проверяет и форматирует карту памяти.
U-9/10	PAD CALIBRATION	Выполняет калибровку активного отдела сенсорной панели и слайдера VALUE.
U-10/10	SOFTWARE UPDATE	Обновляет системное программное обеспечение kaossilator 2. Более подробную информацию об обновлении системы вы можете найти на веб-сайте Korg.

*1. Этот параметр доступен в зависимости от выбранной программы. В зависимости от выбранных настроек звук может отсутствовать или могут появиться шумы.
*2. Даже при выборе значения Enabled, питание не будет автоматически включаться в случае отсутствия входного сигнала.

*3. Длительное использование на максимальном уровне будет влиять на срок службы экрана.

***СОВЕТ** При выборе этой настройки страница программ будет снова отображена при отсутствии каких-либо действий. Нажатие кнопки SND позволит немедленно возвратиться к странице выбора программ.*



***СОВЕТ** Если вы удержите в нажатом положении кнопку лупа и нажмете кнопку DEL во время воспроизведения, ранее записанная фраза будет удаляться в течении удержания в нажатом положении кнопки DEL, что позволит вам заменить этот отрезок новой записанной фразой.*

Удаление целой фразы

- Нажмите кнопку DEL. На экране будет отображена страница DELETE LOOP.
- Нажмите кнопку loop для лупа, который хотите удалить. Если вы хотите удалить оба лупа, нажмите обе кнопки. Фраза будет удалена.

Сохранение или загрузка данных

Настройки и данные записанного лупа будут сохранены на карте памяти. При последующей загрузке этих данных вы сможете воспроизвести ранее сохраненных настроек.

Сохранение на карту памяти
***СОВЕТ** Удерживая в нажатом положении кнопку FNC и нажимая кнопку loop (I или II), вы также сможете получить доступ к странице LOOP LOAD/SAVE.*

- Нажмите кнопку FNC для получения доступа к странице LOOP SAVE/LOAD.
- С помощью слайдера VALUE выберите параметр «SAVE».
- На экране будет отображено сообщение «Finished» и название сохраненных данных.

Загрузка данных из карты памяти

- С помощью слайдера VALUE выберите параметр «LOAD».
- С помощью слайдера VALUE выберите данные, которых хотите загрузить запустите процедуру загрузки.

***СОВЕТ** Аудио данные сохраняются в виде двух файлов с названием KO2D???. 1. WAV и KO2D???. 2. WAV (?? означает номер 00-99), расположенного в папке DATA??, из папки DATA в директории KO2.*

***⚠** Не используйте компьютер для редактирования файлов в папке DATA.*

Функция Master recorder

Перфомансы, созданные на kaossilator 2 можно записать на карту памяти.

- Нажмите кнопку FNC для получения доступа к странице MASTER RECORDER.
- Прикоснитесь к слайдеру VALUE для запуска записи. Счетчик начнет отсчет.
- Нажмите кнопку SND для возврата к странице отображения программы, и запуска воспроизведения
- Нажмите кнопку FNC для перехода к странице MASTER RECORDER, затем прикоснитесь к слайдеру VALUE для остановки записи.

***СОВЕТ** Запись будет автоматически завершена, если на карте памяти не осталось больше места, или если время записи достигло двух часов.*
***СОВЕТ** Аудио данные сохраняются в виде файла с названием KO2REC??, WAV (?? означает номер 00-99), расположенного в папке RECORD??, из папки RECORD в директории KO2.*

***⚠** Не используйте компьютер для редактирования файлов в папке RECORD.*

Воспроизведение аудио данных

Вы можете воспроизвести аудио данные, записанные с помощью master recorder. Вы также сможете воспроизвести данные, скопированные с компьютера на карту памяти.

- Нажмите кнопку FNC для перехода к странице AUDIO PLAYER, затем прикоснитесь к слайдеру VALUE.
- С помощью слайдера VALUE выберите файл для воспроизведения.
- Во время воспроизведения, нажмите кнопку SND для остановки воспроизведения и возврата к странице отображения программы.

Поддерживаемые форматы файлов
WAV файлы (16-бит, 44,1 кГц / 48 кГц, стерео)