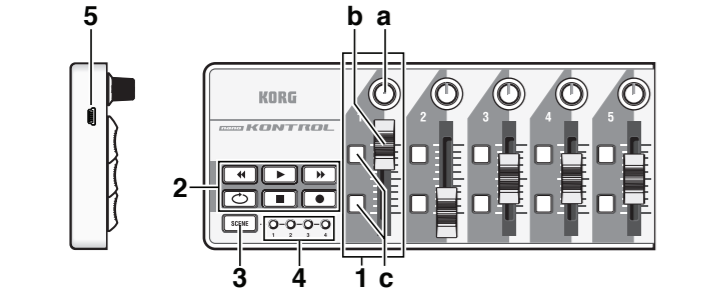


Введение

Благодарим Вас за приобретение USB-контроллера Korg nanoKONTROL. Для того чтобы работа с прибором была долгой и плодотворной, прочтите внимательно данное руководство.

Для того чтобы в полной мере использовать функциональный потенциал данного прибора, следует произвести соответствующие настройки установленного в компьютере программного обеспечения. Подробнее о процедуре настройки должно быть рассказано в соответствующем руководстве пользователя по прикладному программному обеспечению.

Внешний вид прибора



1. Секция управления MIDI-параметрами

Korg nanoKONTROL оборудован девятью секциями управления, каждая из которых содержит вращающийся регулятор, ползунковый слайдер и две кнопки.

- a. Вращающийся регулятор** Служит для передачи сообщений типа Control Change.
- b. Ползунковый слайдер** Служит для передачи сообщений типа Control Change.
- с. Кнопка 1 / Кнопка 2** Служат для передачи сообщений типа Control Change или Note On.

2. Секция транспортной панели

Миниатюрная транспортная панель содержит 6 кнопок: [REW] (перемотка назад), [PLAY] (пуск), [FF] (перемотка вперед), [LOOP] (зацикливание), [STOP] (остановка) и [REC] (запись). Данные кнопки могут передавать сообщения типа Control Change или MMC (MIDI Machine Control).

3. Кнопка [SCENE]

Эта кнопка служит для выбора одной из четырех сцен. Каждая «сцена» представляет собой определенный набор значений контроллеров (слайдеров, вращающихся регуляторов, кнопок и т.д.), предназначенный для управления многоканальной звукозаписывающей программой (DAW) или программным синтезатором. nanoKONTROL поддерживает запись до четырех подобных сцен. Совокупность из четырех сцен, хранящихся в памяти прибора, называется «набором сцен».

note Пользователь может редактировать параметры любого из контроллеров при помощи программы Korg Kontrol Editor (см. далее).

4. Светодиодные индикаторы сцен

Каждый светодиод соответствует одной из сцен.

5. Разъем USB

Разъем USB используется для подключения Korg nanoKONTROL к персональному компьютеру.

Установка

Системные требования

Mac OS X

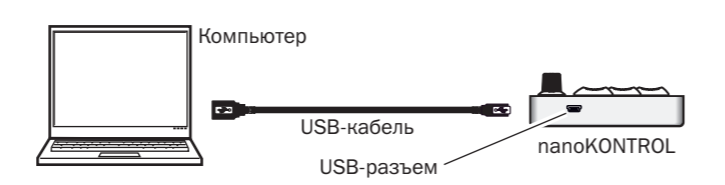
<i>Компьютер</i>	<i>Apple Macintosh с процессором Intel или PowerPC и USB-портом, удовлетворяющий требованиям ОС Mac OS X.</i>
<i>Операционная система</i>	<i>Mac OS X версии 10.3.9, 10.4.7 или выше</i>

Windows

<i>Компьютер</i>	<i>PC с USB-портом, удовлетворяющий требованиям ОС Windows XP/Vista (рекомендуется USB-чипсет Intel).</i>
<i>Операционная система</i>	<i>Microsoft Windows XP SP2 или выше, Microsoft Windows Vista SP1</i>

Коммутация и питание

Подключите nanoKONTROL к персональному компьютеру при помощи кабеля USB. Прибор включится, и загорится светодиод выбранной сцены.



При использовании пассивного (без внешнего питания) USB-разветвителя (HUB) nanoKONTROL может не включиться из-за нехватки мощности. В этом случае подключайте nanoKONTROL непосредственно к USB-порту компьютера или активному USB-разветвителю.

Установка драйвера

Процедура инсталляции

После подключения nanoKONTROL к персональному компьютеру операционная система автоматически установит стандартный драйвер USB-MIDI.

При работе с Microsoft Windows XP/Vista стандартный драйвер USB-MIDI не является мультиклиентным, т.е. не позволяет работать с несколькими приложениями одновременно. Для использования nanoKONTROL одновременно с несколькими приложениями следует установить драйвер Korg USB-MIDI. Даже в случае, если пользователь не планирует работать с несколькими программами одновременно, настоятельно рекомендуется установить драйвер Korg USB-MIDI, поскольку в этом случае работа будет более стабильной и быстрой. Скачать драйвер Korg USB-MIDI и руководство по установке можно с официального веб-сайта Korg (http://www.korgmusic.ru/).

Для работы с программой Korg Kontrol Editor необходимо использовать драйвер Korg USB-MIDI.

Порты драйвера

Входной и выходной MIDI-порты nanoKONTROL распознаются компьютером как IIN и IOUT. Как показано в таблице, имя порта зависит от установленной операционной системы, а также от того, был ли установлен драйвер Korg USB-MIDI.

ОС	MIDI IN	MIDI OUT
Mac OS X 10.3 или 10.4	nanoKONTROL Port 1	nanoKONTROL Port 1
Mac OS X 10.5 или выше	nanoKONTROL SLIDER/KNOB	nanoKONTROL CTRL
Windows XP	USB audio device	USB audio device
Windows Vista	nanoKONTROL	nanoKONTROL
Windows XP/Vista + драйвер Korg USB-MIDI	nanoKONTROL 1 SLIDER/KNOB	nanoKONTROL 1 CTRL

Порт MIDI IN

Данный порт служит для получения MIDI-сообщений от nanoKONTROL. Для использования nanoKONTROL с определенной компьютерной программой следует указать данный порт в качестве входного устройства в настройках используемой программы. Данный порт также используется программой Korg Kontrol Editor для работы с nanoKONTROL.

Порт MIDI OUT

Данный порт используется программой Korg Kontrol Editor для работы с nanoKONTROL.

Настройка дополнительных параметров

Для настройки описанных ниже параметров требуется обязательное использование программы Korg Kontrol Editor. Отредактировать их средствами только nanoKONTROL невозможно. Программу Korg Kontrol Editor можно загрузить с официального веб-сайта Korg (http://www.korgmusic.ru/).

MIDI-канал сцены

Scene MIDI Channel [1...16]

Параметр определяет номер MIDI-канала для передачи MIDI-сообщений для каждой из сцен. Установите номер канала, соответствующий активному MIDI-каналу используемого программного обеспечения.

MIDI-канал группы

Group MIDI Channel [1...16/Scene MIDI Channel]

Параметр определяет номер MIDI-канала для передачи MIDI-сообщений для каждой из управляющих MIDI-групп. Установите номер канала, соответствующий активному MIDI-каналу используемого программного обеспечения. При выборе значения «Scene MIDI Channel» будет использован MIDI-канал сцены.

Вращающиеся регуляторы

При манипуляциях с регуляторами передаются сообщения Control Change. Пользователь может включать/отключать отдельные регуляторы, определять номер сообщения Control Change и значения, соответствующие крайнему левому/крайнему правому положениям регулятора.

Knob Enable [Enable/Disable]

Включение/отключение регулятора. Если регулятор отключен, при манипуляциях с ним MIDI-сообщения не передаются.

Control Change Number [0...127]

Номер сообщения Control Change для соответствующего регулятора.

Left Value [0...127]

Значение сообщения Control Change, соответствующее крайнему левому положению регулятора.

Right Value [0...127]

Значение сообщения Control Change, соответствующее крайнему правому положению регулятора.

Слайдеры

При перемещении слайдеров передаются сообщения Control Change. Пользователь может активировать/блокировать отдельные слайдеры, определять номер сообщения Control Change и значения, соответствующие крайнему верхнему/крайнему нижнему положениям слайдера.

Slider Enable [Enable/Disable]

Активация/блокировка слайдера. Если слайдер отключен, при манипуляциях с ним MIDI-сообщения не передаются.

Control Change Number [0...127]

Номер сообщения Control Change для соответствующего слайдера.

Upper Value [0...127]

Значение сообщения Control Change, соответствующее крайнему верхнему положению слайдера.

Lower Value [0...127]

Значение сообщения Control Change, соответствующее крайнему нижнему положению слайдера.

Кнопка 1 / Кнопка 2

При работе с кнопками могут передаваться сообщения типов Control Change или Note On, в зависимости от значения параметра Assign Type.

Пользователь может изменять тип сообщений, назначенных на кнопку, выбрать тип её действия, номер сообщения Control Change или Note On, а также значение, передаваемое при нажатии/отжати, и время атаки/спада.

Assign Type [No Assign/Control Change/Note]

Параметр определяет тип MIDI-сообщений, назначаемых на выбранную кнопку. Пользователь может отключить кнопку (значение «No Assign») или выбрать сообщение типа Control Change/Note On.

Button Behavior [Momentary/Toggle]

Выбор режима работы кнопки:

Momentary При нажатии на кнопку передается сообщение параметром «On Value» (см. далее). При отпускании кнопки посылается сообщение со значением, заданным параметром «Off Value» (или сообщение Note Off).

Toggle Каждый раз при нажатии на кнопку происходит переключение между значениями «On Value»/Note On и «Off Value»/Note Off.

Control Change Number [0...127]

Номер передаваемого MIDI-сообщения Control Change.

Note Number [C-1...G9]

Номер ноты для сообщения типа Note On.

On Value [0...127]

On-значение для MIDI-сообщения Control Change/Note On.

При работе с сообщениями Control Change передается On-значение сообщения. При работе с сообщениями Note On передается значение скорости нажатия (Velocity) для указанной ноты. Если выбрано On-значение «0», будет передано значение Velocity, равное «1».

Off Value [0...127]

Off-значение для MIDI-сообщения Control Change.

Данный параметр доступен только в случае, если для параметра Assign Type выбрано значение «Control Change».

Attack Time [0...127]

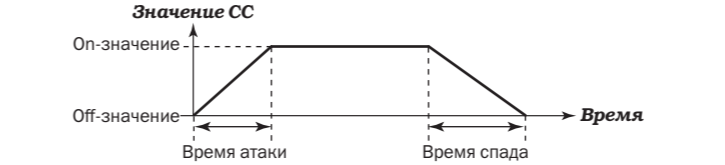
Время атаки, т.е. время достижения указанного On-значения от момента нажатия на кнопку (см. рис.).

Данный параметр доступен только в случае, если для параметра Assign Type выбрано значение «Control Change».

Release Time [0...127]

Время спада, т.е. время достижения указанного Off-значения с момента отпускания кнопки.

Данный параметр работоспособен только в случае, если для параметра Assign Type выбрано значение «Control Change».



Кнопки транспортной панели

Транспортные кнопки в зависимости от значения параметра Assign Type могут передавать как сообщения типа Control Change, так и сообщения типа MMC.

Пользователь может изменять тип сообщений, назначенных на кнопку, выбирать режим её переключения, номер сообщения Control Change или команду MMC.

Transport MIDI Channel [1...16/Scene MIDI Channel]

Параметр определяет номер MIDI-канала для передачи MIDI-сообщений при работе с кнопками транспортной панели. Установите номер канала, соответствующий активному MIDI-каналу используемого программного обеспечения. При выборе значения «Scene MIDI Channel» будет использован MIDI-канал выбранной сцены.

Assign Type [Control Change/MMC/No Assign]

Параметр определяет тип сообщений, назначаемых на выбранную кнопку. Пользователь может отключить кнопку (значение «No Assign»), выбрать сообщение типа Control Change или команду MMC.

Button Behavior [Momentary/Toggle]

Выбор режима переключения кнопки:

Momentary При нажатии на кнопку посылается сообщение Control Change/Note On со значением, равным 127. При отпускании кнопки посылается сообщение со значением, равным 0.

Каждый раз при нажатии на кнопку происходит переключение между значениями 127 и 0.

Данный параметр доступен только в случае, если для параметра Assign Type выбрано значение «Control Change». При выборе значения «MMC» каждый раз при нажатии на кнопку будет передаваться MMC-команда.

Control Change Number [0...127]

Номер передающегося MIDI-сообщения Control Change.

MMC Command [Stop/Play.../MMC Reset]

Выбор одной из тринадцати команд протокола MMC. Список возможных значений: Play, Stop, Deferred Play, Fast Forward, Rewind, Record Strobe, Record Exit, Record Pause, Pause, Eject, Chase, Command Error Reset, MMC Reset.

MMC Device ID [0...127]

Идентификационный номер устройства для команды MMC.

Рекомендуется устанавливать значение 127. В этом случае MMC-команда будет передана всем присоединенным устройствам.

Восстановление заводских настроек

Для восстановления заводских настроек Korg nanoKONTROL включите питание, удерживая нажатыми кнопки [REC], [STOP] и [SCENE]. По окончании процесса восстановления загорятся индикаторы сцен.

Процесс восстановления занимает несколько секунд. Ни в коем случае не отключайте питание прибора в это время!

Устранение неполадок

Не включается питание

– При использовании пассивного (без внешнего питания) USB-разветвителя (HUB) nanoKONTROL может не включиться из-за нехватки мощности. В этом случае подключайте nanoKONTROL непосредственно к USB-порту компьютера или активному USB-разветвителю.

Прибор не работает с программным обеспечением

– Убедитесь, что nanoKONTROL был обнаружен компьютером. При работе с Windows XP перейдите к Панели Управления, выберите пункт «Звук и аудиоустройства» и проверьте закладку «Оборудование».

При работе с Windows Vista перейдите к Панели Управления, выберите пункт «Звук» → «Просмотр оборудования и устройств» → «Диспетчер устройств» → и проверьте закладку «Звуковые, видео и игровые устройства».

При работе с Mac OS X откройте «Applications» → «Utilities» → «Audio MIDI Settings» и проверьте закладку «MIDI Devices».

– Убедитесь, что в используемой прикладной программе в качестве входного MIDI-порта выбран nanoKONTROL.

– Возможно, используемая прикладная программа не поддерживает определенные функции nanoKONTROL. Обратитесь к руководству пользователя прикладной программы.

– Для того, чтобы в полной мере использовать функциональный потенциал данного прибора, следует произвести соответствующие настройки установленного в компьютере программного обеспечения. Подробнее о процедуре настройки должно быть рассказано в соответствующем руководстве пользователя по прикладному программному обеспечению.

Технические характеристики

Коммутация	USB-разъем (тип mini-B)
Питание	USB-разъем
Энергопотребление	Не более 100 мА
Габариты	320 x 82 x 29,5 мм
Вес	290 г
Комплект поставки	Кабель USB, руководство пользователя

* Внешний вид и характеристики прибора могут быть изменены без предварительного уведомления.